



SUMA
Y SIGUE
MATEMÁTICA EN LÍNEA

INFORMACIÓN SOBRE CONTROLES
Y RETROALIMENTACIONES



fcfm

CMM Edu



Al finalizar cada taller tendrás que responder un Control y después de una semana, tiempo aproximado para que el/a tutor/a revise las preguntas de desarrollo, tendrás acceso a una Retroalimentación sobre el control.

El objetivo de este documento es que conozcas el formato en el que se presentan los controles y sus retroalimentaciones y también compartir algunas recomendaciones para que tengas en cuenta acerca de los controles.

Índice de temas

Formato de controles	3
Recomendaciones sobre los controles	4
Formato de las retroalimentaciones	5

Formato de controles

Comenzaremos abordando aspectos generales de los controles:

- Cada curso tiene 4 controles.
- La duración de cada control es de 90 minutos consecutivos.
- Cada control tiene 7 preguntas en total:
 - 4 de selección única,
 - 2 de verdadero o falso,
 - 1 de desarrollo.
- Al finalizar cada pregunta aparece el botón “Enviar”, una vez que lo presiones no se podrán modificar las respuestas.
- No se puede omitir preguntas.
- Una vez finalizados los 90 minutos, **no** podrás reingresar al control.

Los siguientes son **ejemplos de cómo se presentan las preguntas** del control en la plataforma y no corresponden a ningún curso en particular.

- Pregunta de selección única:

Contexto Para abordar la definición de polígono, Carlos presentó a sus estudiantes un grupo de figuras en las que incluyó solamente representaciones típicas y en posición tradicional.

Pregunta 1 Respecto de la situación anterior, ¿cuál de las siguientes afirmaciones es correcta?

Alternativas

- a) Incluir una variedad de figuras promueve el desarrollo del concepto de polígono.
- b) Al incluir solamente figuras típicas el concepto de polígono se comprende mejor.
- c) Las figuras giradas de su posición tradicional no aportan al conocimiento profundo.
- d) Las figuras se pueden representar en cualquier posición, pero eso confunde.

Enviar (botón)

Enviar Ha realizado 0 de 1 intento

- Pregunta de verdadero o falso.

Contexto Para abordar la definición de polígono, Carlos presentó a sus estudiantes un grupo de figuras en las que incluyó solamente representaciones típicas y en posición tradicional.

Pregunta 1 Respecto de la situación anterior, indica si las siguientes afirmaciones son verdaderas o falsas.

Afirmaciones

Incluir una variedad de figuras promueve el desarrollo del concepto de polígono.	V	F
Al incluir solamente figuras típicas el concepto de polígono se comprende mejor.	V	F
Las figuras giradas de su posición tradicional no aportan al conocimiento profundo.	V	F

Enviar (botón) Enviar Ha realizado 0 de 1 intento

- Pregunta de desarrollo.

Contexto Para abordar la definición de polígono, Carlos presentó a sus estudiantes un grupo de figuras en las que incluyó solamente representaciones típicas y en posición tradicional.

Pregunta

1 Menciona dos argumentos que le darías a Carlos para convencerlo de utilizar diferentes figuras y en posiciones no tradicionales.

Cuadro de texto

Ingrese una respuesta a la pregunta o planteamiento del ejercicio anterior.

Enviar (botón)

Enviar Ha realizado 0 de 1 intento

Además, ten en consideración los siguientes aspectos:

- Fíjate que hayas marcado efectivamente las respuestas en cada pregunta y presiona “enviar” en cada una de ellas. Considera que una vez presionado el botón enviar no se podrá modificar la respuesta.
- Verifica que hayas respondido las 7 preguntas.
- Si por error presionaste el botón “Enviar” y aún te encuentras dentro de los 90 minutos de duración del control, debes comunicarte con tu tutor/a.

Recomendaciones acerca de los controles

Finalmente, compartimos contigo datos y recomendaciones para tener en cuenta:

- **Antes** del control:

- **Termina** el o los talleres correspondientes.
- **Imprime** las fichas y el material complementario.
- **Estudia** antes de rendirlo.
- Asegúrate de tener **buena conexión** a internet.
- Verifica que la batería de su computador esté **cargada** y ten a mano el cargador.
- **Programa** tu tiempo para rendir el control, no lo dejes para último minuto.

- **Durante** el control:

- Dispón de lápiz y papel. Si es necesario según el curso, también regla y tijeras.
- **Anota** tus respuestas en una hoja aparte. Esto sirve si por ejemplo, se corta la luz o se apaga repentinamente el computador.
- Verifica que hayas respondido las 7 preguntas, y que, **efectivamente hayas marcado las respuestas.**
- Si por ejemplo, pierdes la conexión a internet durante algunos minutos, puedes reingresar al control para terminarlo, solo si estás dentro de los 90 minutos.

Importante

En caso de **urgencia** o problema mayor durante el control, comunícate lo antes posible con el/la **tutor/a** del curso.



CMM Edu



Formato de las retroalimentaciones

Las retroalimentaciones se habilitan aproximadamente una semana después de rendir el control, ya que se debe revisar la pregunta de desarrollo. Al acceder a la retroalimentación, observarás una estructura similar a la siguiente:

Retroalimentación Controles

Desarrollando el pensamiento algebraico

Preguntas Calificadas Taller 1

NOTA

4.5

Porcentaje de Logro

66%

Control Taller 1

NOTA

3.4

Porcentaje de Logro

48%

TAREAS LOGRADAS

- Analizar si un patrón repetitivo es válido para construir una secuencia numérica.
- Evaluar si se cumplen ciertas regularidades en una secuencia dada.
- Analizar el comportamiento y el patrón de formación de una secuencia para determinar un término de ella.

TAREAS NO LOGRADAS

- Analizar si una descripción corresponde o no a un patrón repetitivo que genera una secuencia dada de figuras.
- Identificar si un patrón permite construir una secuencia dada y determinar un término de ella.
- Analizar si se cumplen ciertas regularidades en una secuencia dada.
- Justificar la necesidad de conocer la regla de formación de una secuencia para predecir sus términos.

→ Información por taller

- Un diagrama con el porcentaje de logro respecto del total de preguntas del control

→ Tareas matemáticas:

- Se muestra un listado de tareas matemáticas logradas y no logradas.