

SUMA Y SIGUE MATEMÁTICA EN LÍNEA

MATERIAL PEDAGÓGICO COMPLEMENTARIO

TRABAJANDO CON LA
INCERTEZA Y LA PROBABILIDAD



INTRODUCCIÓN

Para apoyar el desarrollo de los talleres se presenta el siguiente material complementario, que está constituido por tres partes:

1. Aspectos curriculares que respaldan la construcción del curso

Se presenta una tabla en la que se muestra la progresión de los Objetivos de Aprendizaje del currículum educativo vigente que abordan los temas vinculados al desarrollo del curso.

2. Síntesis de los contenidos abordados

Se resumen las ideas principales trabajadas en el curso en formato de fichas. En cada una de ellas se desarrolla brevemente un tema, se hace un comentario atinente a su implementación en el aula y se indica la ubicación que tiene en la estructura del curso. Todas las fichas están construidas a partir de las distintas instancias de síntesis del curso.

3. Ítems sugeridos para la evaluación de aprendizajes

Se presentan ejemplos de ítems de evaluación que pueden ser usados en distintos momentos del proceso de enseñanza- aprendizaje.

Se tendrá acceso a la descarga de cada uno de estos apartados en distintos momentos del desarrollo del curso. Al comenzar, estará disponible el archivo relacionado con los aspectos curriculares. Una vez terminado cada taller, se podrá descargar un compilado de fichas correspondientes a la síntesis de los contenidos y conceptos clave trabajados en él. Al finalizar el curso, estará disponible el archivo vinculado a los Ítems sugeridos para la evaluación.

Se recomienda archivar estos documentos, de manera que una vez que concluya el curso, se cuente con ellos en su totalidad. Por otra parte, cabe mencionar que la elaboración de este material fue pensada para el uso y lectura del docente, por lo que no es recomendable su traspaso directo al aula.



MATERIAL PEDAGÓGICO COMPLEMENTARIO

ASPECTOS CURRICULARES



Para el diseño y construcción de este curso se hizo un análisis del currículum en Educación Básica y se identificaron los Objetivos de Aprendizaje (OA) que abordan temas vinculados a experimentos aleatorios lúdicos y probabilidades en el eje Datos y Probabilidades. La tabla que se presenta a continuación muestra la progresión de estos objetivos de las Bases Curriculares 2012.

	4° básico	5° básico	6° básico	7° básico	8° básico
DATOS Y MUESTRAS				0A 16 Representar datos obtenidos en una muestra mediante tablas de frecuencias absolutas y relativas, utilizando gráficos apropiados de manera manual y/o con <i>software</i> educativo.	

	4° básico	5° básico	6° básico	7° básico	8° básico
EXPERIMENTOS ALEATORIOS LÚDICOS	0A 26 Realizar experimentos aleatorios lúdicos y cotidianos y tabular y representar mediante gráficos de manera manual y/o con <i>software</i> educativo.	0A 24 Describir la posibilidad de ocurrencia de un evento en base a un experimento aleatorio, empleando los términos seguro – posible – poco posible – imposible.	0A 23 Conjeturar acerca de la tendencia de resultados obtenidos en repeticiones de un mismo experimento con dados, monedas u otros, de manera manual o usando <i>software</i> educativo.		

4° básico	5° básico	6° básico	7° básico	8° básico
	<p>0A 25 Comparar probabilidades de distintos eventos sin calcularlas.</p>		<p>0A 18 Explicar las probabilidades de eventos obtenidos por medio de experimentos de manera manual y/o con <i>software</i> educativo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Estimándolas de manera intuitiva. • Utilizando frecuencias relativas. • Relacionándolas con razones, fracciones o porcentaje. <p>0A 19 Comparar las frecuencias relativas de un evento obtenidas al repetir un experimento de forma manual y/o con <i>software</i> educativo, con la probabilidad obtenida de manera teórica, usando diagramas de árbol, tablas o gráficos.</p>	<p>0A 17 Explicar el principio combinatorio multiplicativo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • A partir de situaciones concretas. • Representándolo con tablas y árboles regulares, de manera manual y/o con <i>software</i> educativo. • Utilizándolo para calcular la probabilidad de un evento compuesto.