



ANALIZANDO RELACIONES PROPORCIONALES Y GRÁFICOS



I. OBJETIVO GENERAL

Fortalecer los conocimientos disciplinares y desarrollar las habilidades matemáticas necesarias para gestionar procesos de aprendizaje relacionados con las relaciones proporcionales y el análisis de gráficos.

II. DESCRIPCIÓN



- Modalidad: B-learning
- Nº DE HORAS TOTAL: 43 horas cronológicas
 TOTAL HORAS ASINCRÓNICAS: 37 horas cronológicas
 TOTAL HORAS PRESENCIALES: 6 horas cronológicas
- DURACIÓN DEL CURSO: 8 semanas

Este curso está enfocado en el análisis y la reflexión sobre contenidos claves para promover el aprendizaje de conceptos, propiedades y usos vinculados con las relaciones de proporcionalidad y gráficos en 7º y 8º año básico.

Se abordará el concepto de razón como una comparación entre dos cantidades y, a partir de la definición de proporción como una igualdad entre dos razones, se estudiarán dos relaciones específicas de proporcionalidad: la proporcionalidad directa y la proporcionalidad inversa. De manera transversal, el concepto de porcentaje aparece vinculado a la noción de razón y se propone la resolución de situaciones en las que los porcentajes aparecen involucrados con variables que se relacionan de manera proporcionalmente directa en algunos casos y proporcionalmente inversa en otros.

Todos estos conceptos se trabajan enfatizando su significado y usándolos en problemas de contextos, utilizando diagramas que propicien su interpretación y comprensión y analizando puntos clave de cada uno.

También se estudiarán relaciones entre variables a partir del análisis de gráficos. Se modelarán situaciones de la vida real haciendo uso de ellos y se resolverán problemas que involucran el uso e interpretación de gráficos.

Paralelamente, se tratarán temas relacionados con la enseñanza, el análisis de errores y dificultades en el aprendizaje.



III. ESTRUCTURA Y CONTENIDOS DEL CURSO

Módulo 1	Relaciones de proporcionalidad	
Objetivo	Fortalecer y ampliar sus conocimientos relacionados con las razones, proporciones, porcentajes y proporcionalidad directa aplicados a situaciones problemáticas.	
Descripción	En situaciones contextualizadas surgirá el estudio de la razón como una comparación entre dos cantidades y, a partir de la definición de proporción como una igualdad entre dos razones, se estudiará una relación específica de proporcionalidad: la proporcionalidad directa.	
Duración	25,5 horas cronológicas	
TALLER DE BIENVENIDA	BIENVENIDA AL CURSO	
Descripción	En esta instancia se da inicio al curso. Se realizarán actividades para motivar a los y las docentes participantes enfatizando la conexión y los potenciales beneficios que el curso puede tener para su quehacer docente y, también, destacando su relevancia para la enseñanza de la matemática y el desarrollo de habilidades. Además, se explicará la metodología de trabajo y la forma en que se desarrollará el curso.	
	Torrina on que de accumenta el carco.	
Duración	1,5 horas cronológicas	
Duración MÓDULO INICIAL	·	
	1,5 horas cronológicas	
MÓDULO INICIAL	1,5 horas cronológicas BIENVENIDA AL CURSO En esta instancia los docentes tendrán acceso al material presentado en la sesión de bienvenida. Además, deberán	
MÓDULO INICIAL Descripción	1,5 horas cronológicas BIENVENIDA AL CURSO En esta instancia los docentes tendrán acceso al material presentado en la sesión de bienvenida. Además, deberán responder una encuesta inicial y una evaluación diagnóstica.	



Actividades

1. Comparando pintura

Se identifican diferentes formas de comparar dos cantidades en las que está implícito que una razón es una comparación entre cantidades que expresa que cada cierta cantidad de una hay cierta cantidad de la otra.

2. Rosado para la hermana

Se estudia el concepto de razón como la relación comparativa entre dos cantidades y se establece que no corresponde a una división entre estas.

3. Productos en la tienda de pinturas

Se visualiza que dos pares de cantidades pueden estar en la misma razón independiente de la magnitud de ellas.

4. Repisas razonables

Se presentan diferentes formas de expresar una razón y las fracciones que se pueden asociar a esta.

5. Pintando la habitación de Josefina

Se estudia cómo conservar la razón entre dos cantidades cuando estas aumentan o disminuyen.

6. En el almacén con el abuelo

Se establece que las razones permiten realizar comparaciones entre más de dos cantidades.

7. En la pista atlética

Se establece que las razones permiten comparar cantidades de distinta naturaleza.

8. Haciendo carteles

Se define proporción como la igualdad entre dos razones y se trabaja utilizando sus propiedades.

Duración

6 horas cronológicas

TALLER 2

PORCENTAJE

Descripción

Se define porcentaje, se analizan diferentes formas de calcularlo, y se trabajan distintos tipos de problemas que involucran porcentajes y una incógnita. Se estudian situaciones



relacionadas a descuentos y aumentos porcentuales y finalmente se resuelven problemas que implican una profundización del concepto.

1. Conociendo a los clientes del centro comercial

Se aborda el porcentaje como una forma de expresar comparaciones del tipo "por cada 100 partes, *X* de ellas tienen cierta característica".

2. Calculando porcentajes

Se establece cómo calcular el x% de una cantidad estableciendo una proporción y utilizando la propiedad fundamental de las proporciones.

3. Arriba las ventas

Se resuelven problemas que involucran porcentaje y una incógnita.

4. Descuentos para aumentar las ventas

Se resuelven problemas que involucran porcentajes como descuentos y porcentajes sobre otros porcentajes.

5. Problemas con porcentaje o ¿porcentajes con problemas?

Se comparan cantidades que involucran porcentajes, se trabaja el porcentaje como operador y cómo calcular el aumento o disminución de una cantidad en cierto porcentaje de esta.

Duración	5 horas cronológicas
SESIÓN DE PRESENTACIÓN	PRESENTACIÓN DEL FORMATO DE CONTROLES
Descripción	Se presenta el formato de preguntas de controles que están relacionadas a los temas vistos en los primeros talleres, estas son discutidas y analizadas por los docentes.
Duración	1 horas cronológica



EVALUACIÓN TALLER 1 y 2 CONTROL 1 Evaluar los aprendizajes adquiridos en los talleres 1 y 2. Descripción Duración 1,5 horas cronológicas TALLER 3 PROPORCIONALIDAD DIRECTA Descripción Se identifican situaciones en las que las variables se relacionan de manera proporcional y, a partir de esto, se define proporcionalidad directa y su constante de proporcionalidad. Se estudian relaciones de proporcionalidad directa en situaciones contextualizadas, mediante el análisis de tablas y gráficos y la resolución de problemas. Actividades 1. El laboratorio del profesor Vivaldi. Estación 1: Medición de objetos Se define la constante de proporcionalidad y se establece que la gráfica de una relación de proporcionalidad directa es una línea recta que pasa por el origen. 2. El laboratorio del profesor Vivaldi. Estación 2: La pista de carreras Se establece que la inclinación de la recta que representa una relación entre dos variables directamente proporcionales está asociada a la constante de proporcionalidad. 3. El laboratorio del profesor Vivaldi. Estación 3: Figuras geométricas Se analizan relaciones entre diferentes atributos de figuras geométricas y se determina cuáles de ellas corresponden a una proporcionalidad directa. Duración laboratorio del profesor Vivaldi. Estación 4: Resolviendo problemas Se estudian situaciones que involucran porcentajes y se identifican aquellas que son directamente proporcionales. 6 horas cronológicas



CONTROL 2	EVALUACIÓN TALLER 3	
Descripción	Evaluar los aprendizajes adquiridos en el taller 3.	
Duración	1,5 horas cronológicas	
TALLER DE DISCUSIÓN 1	REFLEXIONANDO SOBRE LA REGLA DE TRES	
Descripción	En esta discusión virtual se reflexionará sobre la enseñanza de las relaciones de proporcionalidad directa contrastando una metodología focalizada en el estudio de sus características con otra centrada en el uso de la regla de tres, y luego se justificará esta última estrategia. Posteriormente, se invita a los y las docentes a profundizar en el estudio de la proporcionalidad y reflexionar sobre su importancia para el aprendizaje de los estudiantes.	
Duración	1,5 horas cronológicas	

Módulo 2	Interpretación de gráficos			
Objetivo	Profundizar en el estudio de las relaciones de proporcionalidad inversa, la relación entre variables a partir del análisis de gráficos y el modelamiento de situaciones reales para la resolución de problemas.			
Descripción	Se trabajará una segunda parte de las relaciones de proporcionalidad: la proporcionalidad inversa. También se estudiarán relaciones entre variables a partir del análisis de gráficos. Se resolverán problemas que involucran el uso e interpretación de gráficos.			
Duración	17,5 horas cronológicas			

TALLER 4	PROPORCIONALIDAD INVERSA	
Descripción	En este taller se identifican situaciones en las que las variables se relacionan de manera proporcional pero de manera diferente a la directa y, a partir de esto, se define proporcionalidad inversa y su constante de proporcionalidad.	



Se estudian relaciones de proporcionalidad inversa en situaciones contextualizadas, mediante el análisis de tablas y gráficos y la resolución de problemas.

Actividades

1. El tren subterráneo

Se define la constante de proporcionalidad inversa y se caracteriza este tipo de relaciones.

2. Publicidad en las estaciones

Se profundiza en el estudio de las relaciones de proporcionalidad inversa estableciendo la información necesaria para determinar cuando dos variables cumplen con este tipo de relación.

3. Llenando la piscina

Se establece que la gráfica de una relación de proporcionalidad inversa es una curva llamada hipérbola y se visualizan algunas de sus características.

4. Reconociendo relaciones proporcionales

Se analizan situaciones y se determina en cuáles de ellas hay una relación de proporcionalidad entre las variables involucradas.

$\overline{}$,	
D	Ш	ra	CI	റ	n

5 horas cronológicas

CONTROL 3

EVALUACIÓN TALLER 4

Descripción

Evaluar los aprendizajes adquiridos en el taller 4.

Duración

1,5 horas cronológicas

TALLER 5

INTERPRETACIÓN DE GRÁFICOS

Descripción

En este taller se estudiarán relaciones entre variables a partir del análisis de gráficos. Se modelarán situaciones de la vida real haciendo uso de ellos y se resolverán problemas que involucran el uso e interpretación de gráficos.

Actividades

1. El poleron para la graduación

Se estudia el gráfico de una línea recta que pasa por el origen y el gráfico de una hipérbola, y la gráfica que se obtiene al desplazarlos en el eje vertical. También se analizan gráficos representados en un mismo plano cartesiano.



2. ¿Dónde me conviene estacionar?

Se analiza una situación de la vida cotidiana y a partir de ella se definen variables continuas y discretas. Posteriormente, se estudian las características del gráfico escalonado.

3. Leyendo gráficos

A partir del análisis de diferentes situaciones se profundiza en la lectura de gráficos.

4. Los trenes

Se profundiza en el análisis de curvas en el plano abordando la intersección de un gráfico con los ejes coordenados y la intersección de dos curvas.

5. La visita de Fernando

Se analiza el comportamiento de una curva cuando es creciente, decreciente, constante o no cumple con ninguna de las tres condiciones anteriores.

6. ¿Cuánta sombra cubre la figura?

A partir de una relación entre dos variables se define incremento y se estudia el crecimiento y la concavidad de una curva.

Duración	7 horas cronológicas	
CONTROL 4	EVALUACIÓN TALLER 5	
Descripción	Evaluar los aprendizajes adquiridos en el taller 5.	
Duración	1,5 horas cronológicas	
TALLER DE GRÁFICOS Y RELACIONES PROPORCIONALES DISCUSIÓN 2		

Descripción

En esta discusión se reflexionará sobre cómo el análisis y la interpretación de gráficos contribuye al estudio de la proporcionalidad y al desarrollo de habilidades matemáticas en 7º y 8º básico. Se discutirá sobre los tipos de preguntas que se pueden plantear al estudiar un gráfico y cuáles de ellas permiten profundizar en el estudio de las relaciones de proporcionalidad.



Duración 1,5 horas cronológicas

TALLER DE CIERRE **CIERRE DEL CURSO**

Descripción

Duración

Se realizarán actividades para sistematizar los contenidos del curso, además de recoger información de los docentes en cuanto a su nivel de satisfacción y sugerencias para el curso. También, se explica el proceso de certificación y se extiende una invitación a seguir participando de otros cursos.

1 hora cronológica

IV. METODOLOGÍA

El curso se imparte en modalidad *B-learning* y en su diseño considera diversas estrategias pedagógicas propias de esta modalidad. En ella, los participantes del curso tienen un rol activo en su aprendizaje y disponen de distintas instancias para interactuar entre ellos y con los tutores.

Este curso se desarrollará en un total de 12 semanas y se espera que los docentes dediquen al curso entre 4 y 5 horas cronológicas semanales. Las semanas destinadas al desarrollo del curso, en conjunto con los contenidos del curso, están organizadas para que en ese tiempo se pueda abordar la totalidad de las actividades propuestas y la revisión del material complementario.

Este curso está compuesto por 5 talleres virtuales y 4 controles, organizados en dos módulos. Además, se consideran instancias presenciales, dos de ellas de discusión entre los participantes del curso. A continuación se presenta un esquema de la organización del curso:

Cada taller virtual está compuesto de 4 a 8 actividades, las cuales abordan distintos aspectos del contenido considerado en él.

El curso cuenta con varias secciones pensadas para apoyar a los participantes en su proceso de aprendizaje. Algunas de ellas son:

 Exploremos una posible respuesta...: esta sección tiene por objetivo retroalimentar algunas de las preguntas cuyas respuestas requieren de explicaciones o justificaciones más detalladas.



- Cápsula de contenido: su objetivo es sistematizar y formalizar las ideas y conceptos matemáticos claves que se abordan en las actividades.
- Cápsula de observación: tiene como propósito complementar la comprensión del contenido, enfatizando en ciertos aspectos disciplinares y pedagógicos.
- Recapitulemos: esta sección se presenta al final de cada actividad y tiene como objetivo brindar una panorámica de las principales ideas que se abordaron en ella.
- Suma y Sigue: esta sección se presenta al final de cada taller y presenta una mirada global de los contenidos trabajados en él, con el objetivo de consolidar los aprendizajes adquiridos.

Además, para apoyar el desarrollo de los talleres se presenta un material complementario descargable que incluye:

- Fichas del taller: cada taller cuenta con un documento que sintetiza los contenidos abordados en él.
- Sugerencias de evaluación: en este documento se realizan sugerencias para evaluar en el aula los contenidos tratados en el taller. Contiene una propuesta de ítems, acompañados de un análisis detallado de cada uno de ellos.
- Aspectos curriculares: este documento permite visualizar la progresión de los Objetivos de Aprendizaje del currículum nacional en relación con los contenidos abordados en el taller.

Este curso cuenta con la dirección y apoyo de un tutor, el cual tiene entre sus funciones realizar seguimiento de los participantes en la plataforma, aclarar y responder dudas tanto matemáticas, didácticas o de índole tecnológica. El objetivo es que el tutor sea en todo momento un colaborador del aprendizaje de cada uno de los participantes. Además, el curso cuenta con un relator, quien dirigirá las discusiones, sistematizando las conclusiones que se generen en ellas.

V. EVALUACIÓN Y APROBACIÓN

La evaluación de este curso contempla el desarrollo de los talleres virtuales y las calificaciones obtenidas en los controles y preguntas calificadas. A continuación se detalla la ponderación de estas evaluaciones.

Tipo de evaluación	Ponderación
Controles	60%
Preguntas calificadas	10%
Participación virtual 100% preguntas contestadas = 7,0 80% preguntas contestadas = 5,5	30%



Los requisitos de aprobación del curso son:

- Asistir al taller presencial de bienvenida.
- Asistir a los talleres presenciales de discusión.
- Responder como mínimo el 80% de las preguntas planteadas en las actividades virtuales.
- Tener un promedio de controles mayor o igual que 4,0.

VI. CRONOGRAMA

SEMANA	MODALIDAD	HORAS	ACTIVIDADES
1	Presencial	1,5	Taller presencial 1: Bienvenida
1	Asincrónica	1,5	Módulo inicial
1	Asincrónica	3	Taller 1: Razones y proporciones
2	Asincrónica	3	Taller 1: Razones y proporciones
2	Asincrónica	3	Taller 2: Porcentaje
3	Asincrónica	3	Taller 2: Porcentaje
3	Asincrónica	1,5	Control 1
3	Asincrónica	2	Taller 3: Proporcionalidad directa
4	Asincrónica	4	Taller 3: Proporcionalidad directa
4	Asincrónica	1,5	Control 2
4	Presencial	1,5	Taller presencial 2: Reflexionando sobre la regla de tres
5	Asincrónica	5	Taller 4: Proporcionalidad inversa
6	Asincrónica	1,5	Control 3
6	Asincrónica	4	Taller 5: Interpretación de gráficos
7	Asincrónica	3	Taller 5: Interpretación de gráficos
7	Asincrónica	1,5	Control 3
8	Presencial	1,5	Taller presencial 3: Gráficos y relaciones proporcionales
8	Asincrónica	1	Taller de cierre